

R:- Nosotros ?

Cristina:- Si

R:- Nosotros, solamente en las características nuestras sabían que éramos cubanos.

Cristina:- Pero quedamos un momento más en las costumbres, en el vestuario, en..., que le llamaba la atención ?

R:- De su forma de ser

Cristina:- Aha, observando, no, buscando si había diferencia.

R:- Bueno en cuanto a cultura, atraso, había un desnivel.

Cristina:- En que sentido?

R:- Yo digo atraso con respecto a nosotros, no.

Cristina:- Uhu.

R:- En las condiciones materiales que se veía y después podemos establecer un poco más el término porque no me refiero a que seamos superiores nosotros.

Cristina:- Uhu.

R:- Sino a las condiciones materiales de existencia de esas personas, sobre todo las que estaban en la candonga, o que estaban en los alrededores de las áreas donde estaba el predio, el predio nuestro estaba cerca del aeropuerto, es decir de esa área, del 24 de febrero, y ahí la candonga que estaba creo que era la del Limondeiro, la más cercana, y bueno la hablo de esa parte inicial que fue la que más rápido vi, comenzó por que nos poníamos de acuerdo con algunos compañeros que llegaban a la capital, para dar una vuelta a ver, ya ahí fue cuando vimos el desarrollo, es decir el desarrollo desde el punto de vista estructural, las construcciones, me impresiono mucho la construcción, me gusto mucho la construcción, porque bueno no es que..., y yo digo que Luanda es una ciudad moderna, es una ciudad moderna en su estructura.

Cristina:- Uhu. Y esperaba eso antes.

R:- No lo conocía, no lo conocía.

Cristina:- Uhu.

R:- Por los conocimientos que tenía partía de que le digo. No sabía como iba a ser el contacto, que es lo que iba a ver, pero por la referencia histórica del conocimiento anterior que yo tenía, a mí me gusto lo que vi, me gusto lo que vi en cuanto a la belleza del paisaje, en cuanto a la belleza de la ciudad, en cuanto a la modernidad de la capital, es una capital moderna, ahora que es un país con una situación de que Angola era una colonia Portuguesa, que había alcanzado una independencia y que estaba siendo agredido y pretendía ser ocupado por las tropas Sudafricanas, un país que estaba en guerra por defender su independencia.

Cristina:- Uhu.

R:- Naturalmente se ven todas estas situaciones.

Cristina:- Se sentía la guerra en la capital, en la misma capital ?

R:- No, no, situación de disparos y cosas no, había una normalidad aparente.

Cristina:- Uhu.

R:- Una normalidad aparente, es decir que, se estaba en guerra, pero no vi actos, ninguna manifestación, ningún hecho que revelara la situación de la propia guerra, si sabíamos que estaba en guerra.

Cristina:- Uhu.

R:- Y que se, estaba combatiendo, pero bueno no era en la capital.

Cristina:- Si, pero entonces después se traslado hacia el sur.

R:- Hacia el Sur.

Cristina:- Hacia Lobito

R:- Si en ese tiempo estaba en Luanda.

Cristina:- Pero después?

R:- Después como el 20 y pico fue que me trasladaron hacia la ciudad de Lobito.

Cristina:- Y como lo acogieron allí en Lobito, hubo diferencias en cuanto...

R:- Me encanto Lobito.

Cristina:- Por que?

R:- Me encanto por la..., una ciudad también moderna, es decir que yo decía coño,