

y yo una vez estaba de guardia y sentí el llanto de un niño y empezamos a buscar y había una niñita como de 6 años llorando que su mamá la había dejado y la subimos y la bañamos, le dimos comida y dejamos la niña durmiendo en la sala en un asientico y cuando nosotros nos levantamos la niña había hecho eso para abrirle la puerta a la familia, a la mamá, nos habían llevado todo lo de la sala, se habían llevado toda la comida del frío, a mi me llamaron la atención fuertemente porque me hubieran echo un atentado, eso no lo podíamos hacer.

E██████: Pero utilizaban a los niños, porque esa niña de 6 años no tenía conciencia de lo que estaba haciendo.

A██████: La subimos y la dejamos en la sala, los asientos eran como estos más o menos y le tiramos los asientitos en el piso, pusimos una sábana y acostamos a la niña ahí y nosotros nos acostamos, cuando nos levantamos habían acabado con todo, no, no pudimos ayudarlos más así de esa manera, si le dábamos comida pero no lo dejábamos entrar a la casa, afuera en todo lo que podíamos, a los niños principalmente, los ayudábamos

CRISTINA: Entonces había una desconfianza?

A██████: Ya porque no, no correspondido de la misma manera y ya vimos que esa era la características de esa gente.

CRISTINA: y en cuántos a tus alumnos por ejemplo?

A██████: Con mis alumnos si tuve muy buena relación, muy buena, yo no me adaptaba a eso porque a mi, ellos tienen un olor característico, un olor fuerte, fuerte, fuerte, porque ellos se comen el pescado pero ya cuando están seco, principalmente los de la clase pobre y yo entraba al aula y enseguida yo me desmayaba, porque ese olor fuerte que tenían aunque ellos estuvieran vestido, pero ellos tenían un olor característico que tu me veía así que ya yo, ellos sabían ya que yo me iba a desmayar, pasé tiempo para adaptarme a ese olor, ellos decían a la estora se va a desmayar ya, la estora se va a desmayar, porque ye me empezaba hacer así, bajaba la cabeza, no me perdía el conocimiento total pero me ponía, me marea y me ponía mal, se me nublaba la vista. Pero bueno logramos algunas en esa escuela, yo tengo la foto del director, si yo sé que era para eso hubiera traído los recortes de periódicos que yo tenía para que la hubieran visto, tengo fotos retratada con angolanos también una playa que nos llevamos como a tres o cuatros, nos retratamos allí le dimos comida

CRISTINA: Entonces tu tenía amistades con angolanos

A██████: Si, allí nosotros hicimos amistades, amistades normales, fueron dos años viviendo en el mismo lugar.

E██████: Pero después que vinieron para acá ya no se escribieron, esas relaciones se perdieron.

A██████: No, no, ya se fueron. Incluso yo me peinaba porque yo tenía el pelo por aquí así, yo tenía el pelo largo y ellos me hacían los peinados de ellos, me lo hacían, trenzas y lo bien que las hacen, lo bien que peinan,

E██████: Tenían mucha habilidad?

A██████: como peinan y peinados liadísimos que hacían ellos, ellos te hacían en el pelo vaya una obra de arte, te hacían rosas, te hacían cantidad de cosas en la cabeza, no era la trencita normal

E██████: Las angolanas eran presumidas, le gustaba arreglarse?

A██████: No, no, ella tu siempre la veía vestida normal con su falda larga, algunas sí, pero la mayoría no, tenían su turbante en el pelo y otras sus trencitas, pero así de vestirse elegante no. Entonces la comida típica de ellos era..., porque a veces los padres nos invitaban a las casas, los padres de mis alumnos nos invitaban a comer, entonces ellos hacen una sopa como el potaje, le echan cantidad de verdura, hacen el casabe