

CRISTINA: En cuanto a su vida personal

L■: No, me sirvió de mucho, me sirvió de mucho para prepararme psicológicamente y profesionalmente para amar, pudiéramos decir para tener más amor todavía por lo que una forma u otra pudieran ser nuestros antepasado, vaya nos preparó y nos ha preparado para cualquier contingencia y tener una valoración y una preparación aún mayor todavía de lo que pudiéramos decir del conocimiento, de la vida, de los seres humanos, por qué son, por qué estamos

CRISTINA: Y cuando volvió se sintió más cubano, se sintió un poco africano, sintió su sangre qué, qué identificación, qué sentimientos?

L■: Déjeme decirle que realmente cuando uno va, no es lo mismo que cuando uno tiene vínculo con los civiles, que cuando uno va militar, pero realmente quedan, a pesar de que uno extraña a su tierra, extraña a su país, extraña a su familia, aún allá cuando sabe también, le queda el sentimiento aquel de amistades que uno tuvo allí, de los angolanos que trabajaron junto a nosotros, de los que servían la comida porque en la misión trabajaron gente civiles con nosotros. Usted entiende como es? Y yo le decía hay primo ya vais en bora, vais em bora para Cuba, vais em bora es usted se va y decía recordar, que lo tuviéramos presente que lo recordáramos y realmente le queda a uno y cuando usted oye que le ponen una canción que se parece, se asemeja a nuestro hogar, porque a veces hay momentos de nostalgias que usted está aquí, si usted va a mi casa y están los discos angolanos y las canciones usted la pone a veces. Donde a veces surge así por la asociación de combatiente también nos juntamos varios que de una forma u otra nos conocimos a través del trayecto por la vía que fuimos y otros que regresamos y realmente nos trae, nos trae nostalgia en la vida personal, en todo tiempo nos fortalece espiritualmente

CRISTINA: Entonces, desde entonces se siente un poco cubano africano?

L■: Si, si ya esa mezcla que anteriormente, pudiéramos decir, uno tenía desde el punto de vista por la historia que le dan a uno. Bueno nosotros yo tengo descendiente porque mi abuela era africana, pero realmente después que usted va allá y usted ve que existe el vínculo ese es verdad que usted es un cubano africano y no hay casualidad. Primeramente fue un proceso migratorio forzoso a través de la colonización y a través de los que vinieron, pero realmente ya hoy en día pudiéramos decir que era una misma cosa, tenemos nuestra propia sangre, tenemos nuestra idiosincrasia y mucho porque lo vivimos, muchos de los rituales que hoy en día de los distintos focos musicales a las manifestaciones de eso cuando usted la ve allá realmente tienen la misma connotación y tienen desde el punto de vista cultural el mismo significado pudiéramos decir tanto étnico como cultural

CRISTINA: Entonces tenía usted, uno a veces tiene esa experiencia ve algo y dice eso es, eso conozco, tenía esa experiencia con Africa o más es diferente

L■: No tenía, se semejaba realmente en lo que nuestras mentes teníamos, la idea que teníamos, la idea que teníamos desde el punto de vista que lo vimos primero a través de la televisión, a través de lo reportaje pero ya realmente después llegamos a un consenso realmente lo que nos imaginábamos, ciertamente igual no hay casualidad y estamos dispuesto a otra ayuda que podamos darle. La hemos dado en distintas manifestaciones de distintas formas con la sangre, atendiendo a los que vienen a Cuba, delegaciones, a través del estudio que vienen aquí, cosas que nos preguntan, quiere decir que somos internacionalista y realmente lo que realmente cumplir más con los que fueron los antecesores, nuestros ancestros desde el punto de vista familiar

CRISTINA: Bueno por mi si no se le ocurre una cosa importante por mi ya

L■: No ya, como usted dijo hablar de la historia, porque conocimos la historia de acuerdo a la función que uno va a realizar allá, uno tiene que tener desde el punto de