

de vuelo civil ya después de concluir me pidieron ayuda para trabajar con los civiles, trabajé en la TASS, vestido de civil, con gente cubana, tuve vínculos con los portugueses, con los angolanos, quiero decir que por mi función profesional ya militar tuve buen vínculo de una forma u otra con la población civil en distintos lugares de Angola

CRISTINA: Hubo cosas que le llamó mucha la atención? Cosas que nunca había visto antes o diferencias, similitudes con Cuba de costumbres?

L■■■: Cosas que me llamaron la atención es un suponer viajando por carretera desde el desierto de Mozanbili, Monzanbilí que es un desierto y subir la Leba en ese tránsito ver en pleno siglo 21 pudiéramos decir a un africano con flecha, una tribu con flecha. Otra cosa que me llamó la atención que fue muy emotiva que yo ehhhh.., los grupos tribales en Wila, la provincia de wila donde las mujeres muestran las mamas y no causa ninguna admiración sino ellos lo ven como una cosa natural y corriente de cómo vinieron al mundo y entonces uno le decía prima y realmente no existía la maldad aquella y otra cosa también que me llamó la atención de que realmente ellos son muy agradecidos, muy agradecido y que tienen una mente muy, muy, se recuerdan de uno, un suponer en el caso, porque yo tuve la oportunidad de ir a varios lugares en reiteradas ocasiones, Quibala, Matala, Wanbo, Luango y entonces ciertos vínculos y de alguna forma lo reconocían a uno

CRISTINA: Después de meses, usted volvía al mismo lugar y le decían hola

L■■■: Si después de meses, a si hola, cómo está pai? Cómo está la familia? Cómo están los fillos? fillos son nuestros hijos. Cómo está mamá y papá en Cuba? entonces ya después de regreso en Cuba, usted sabe que tuvimos un vínculo que muchos estudiaron aquí en la Universidad de Oriente y nosotros al oír su dialecto también dialogábamos con ellos y como usted sabe aquí estuvieron un grupo, que fueron los primeros que se trajeron a raíz de la masacre de Qifandongo, estuvieron los niños que estudiaron aquí y tuve la oportunidad de uno que estaba estudiando en el ISJAE en la Habana, que lo trajeron desde pequeño aquí y se hizo hasta ingeniero realmente después existió el mismo sentimiento

CRISTINA: y cuénteme un poco más de la vida cotidiana, bueno yo me imagino que no todo fue muy bonito, tal vez hubo algo como chocante para usted en la vida, cosas que no esperaba, sea la comida, sea una costumbre

L■■■: Cosas que chocaban era la situación que había en ciertos lugares, la forma de convivencia que tenían ellos, su modo de salud, los niños ya de forma depauperada ya nutricional, eso realmente le llamó la atención a uno, verlos vinculados a lugares que eran depósitos de cosas y entonces realmente la liberación de Angola fue para borrar de la faz de la tierra todo ese mal y sin embargo aún todavía persistía eso y bueno cosas así que en definitiva a uno la ve aquí en la televisión pero no es lo mismo ver en la televisión y otra cosa que me impactó, un suponer nosotros íbamos a lugares y se paraba la caravana y ellos se acercaban hacía nosotros, mi primo pai pao, pao quiere decir pan, entiendes como es? Y nosotros con amor le dábamos porque en definitiva, creábamos de nosotros hacía ellos una afinidad, le dábamos cariño es una lástima que usted no pueda ver las fotos que tenemos un suponer en la presa Cunene junto a ellos allí, niños que quizás han pasado ya 22 años ya deben ser profesionales hombres y demás, que vaya la guardamos con recuerdos de ellos de distintos lugares de Matala, de esos lugares

CRISTINA: y en cuanto por ejemplo de la comida

L■■■: Ah la comida típica es, que la vi, no tuve mucho vínculo de comida típica con ellos, pero si allá en Matala que es ya en la provincia de wambo para allá, bueno la mandioca que usted sabe que es rayar la yuca, rayar la yuca ponerla a fermentar y comérsela como si fuera una yuca asada así, lo que pudiéramos decir casabe aquí pero