

L■: Congo o carabalí o de distintos ancestros. En ese sentido realmente para todos los cubanos con independencia de lo que dijo nuestro comandante en jefe, Cuba lo ha demostrado a lo largo de nuestra historia, que es un país solidario y que en África más que nunca, Cuba prestó y sigue prestando ayuda a 21 países del continente africano de forma desinteresada y de una u otra forma ha existido espontáneamente un hermanamiento con esa población, con esos grupos étnicos que realmente muchos de nosotros tienen origen Bantú o en las distintas etnias que hay. A raíz del año 75, usted sabe que en 1976 se crea el MPLA a través, ya que Portugal reconoce la independencia a Angola, pero que pasa, usted sabe que allí en ese momento estaba el FSLN, estaba la UNITA y el MPLA

CRISTINA: Si, si conozco esas cosas

L■: Entonces Portugal reconoce al Movimiento para la Liberación de Angola, al surgir esos grupos que estaban ahí se crea un divisionismo entre ellos

CRISTINA: si, esa es toda la historia política de Angola

L■: Anjá si, entonces espontáneamente que se planteó que hacía falta de una u otra forma el apoyo solidario de nosotros a defender a los angolanos que de una forma u otra eran ancestros, bueno dimos nuestra disposición

CRISTINA: Entonces usted se fue en el 77?

L■: No yo aunque me preparé en el año 76 no fue posible porque estaba estudiando en la universidad, me dieron un término pero ya definitivamente en el año 80 si ya me fui por la vía marítima para Angola y tuve desde 1980 hasta 1982

CRISTINA: Dos años

L■: Dos años, tuve el privilegio de estar en la República del Congo, que si usted coge la historia vivida de toda el África todos los países tienen la misma etnia, sus mismas costumbres, su misma idiosincrasia y los mismos sentimientos hacia los cubanos

CRISTINA: Qué idea tenía antes de irse a Angola? Qué idea tenía de Africa? Qué significaba? Bueno habló de su abuela o bisabuela, tenía o usted tiene raíces en Africa? Qué idea tenía de Africa realmente? Qué se imaginaba?

L■: Si realmente la televisión, no es lo mismo cuando usted ve un reportaje televisivo, un suponer en películas que se han dado, que se daban así de los orígenes de las tribus y demás, tenía una idea, una idea somera de lo que podía ser pero realmente cuando viví y conviví pudiéramos decir con los grupos étnicos porque tuve la posibilidad de estar en Luanda, como le dije estuve primeramente en el Congo y vi vínculos en la población como vínculos tribales y ya propiamente por las misiones que realizaba en la República de Angola tuve vínculos también de una forma u otra más directo con la población y su grupo étnico, porque usted sabe que tienen 21 dialectos, en Angola hay 21 dialectos pero tuve la posibilidad de visitar a Malanchi que es Luango, tuve en Wanbo, tuve en Quivala, en Matala, en Menungue, en Yamba, entonces usted sabe que todos son grupos tribales y cada uno tiene un dialecto con una forma. Pero lo que más me llenó de satisfacción es un suponer cuando estábamos en el río Cunene o en la hidroeléctrica de Cunene y usted ve a los niños y hay fotos que usted la va a ver que están junto a nosotros y nos dicen pai que quiere decir padre, un sentimiento que realmente nos conmovió mucho y otros mayores que desde el punto de vista profesional trabajaban con nosotros, angolanos también que sentían hacia nosotros un sentimiento grande de cómo pudiéramos decir? De satisfacción, no solamente de deuda, sino de gratitud de hermanamiento por la sangre pudiéramos decir que corría de los africanos a los cubanos y de los cubanos a los africanos

CRISTINA: Entonces se sentía a gusto a pesar de porque era un país en guerra?

L■: Si, si un país en guerra. Otra cosa que también fue para mi emocionante aunque un poco peligrosa es que tuve la posibilidad de trabajar con los civiles, trabajé como jefe