

solamente selvas, leones, eso era por la historia, selvas, leones, no me imaginé que hubiesen edificios, no sé, y no es feo por lo menos la parte de Luanda es muy linda, pienso, personas como en todos los lugares, pero bueno yo por lo menos conocí personas muy buenas, una familia que adoro aún, que nos acogieron como si fuéramos de su familia, que gracias a esa familia, los domingos esos cuando nos entra en gorrión, que a veces en un país en guerra tu no tienes donde salir y te brindaban cariño, se pasaba el día y ver entonces los extremos, personas con mucho, mucho y personas.. niños comiendo en la basura, hospitales sucios, los niños morían de malaria, era bastante contrastante eso y yo como trabajadora de oficina y papeles no chocaba tanto con esa realidad tan cruda como Martha, como Kiki, como Deysi, otros médicos, los médicos, las enfermeras que vivían cerca de la muerte, cosas que se podían solucionar, morir un niño por no tener duralgina para bajarle la fiebre, pero bueno como llevaba tan bien con ellos y a veces iba a la guardia de ellos veía de cerca aquello y eso me, aquí en Cuba nunca yo había visto eso, eso lo vi yo allí, jamás en Cuba yo vi eso. Tengo 51 años, la revolución triunfó en el 59 y yo nací en el 50, yo nací con la revolución y yo nunca vi, no sé, esos niños comiendo en la basura, como un día que bajé de mi edificio a botar la basura y me ha caído encima una cantidad de niños que más nunca en los dos años bajé a botar la basura. Había un joven angolano, que le decíamos todos en el edificio.. yo vivía en el predio de transporte, todo el mundo le decía catete porque vivía en un reparto que se llamaba Catete, bueno el cobraba no en dinero, nosotros le regalábamos latas comestibles y él por eso nos botaba la basura, porque yo más nunca me atreví ir a la esquina donde estaba, cómo se llama eso? Ah caramba, un depósito más grande, no recuerdo el nombre ahora y nosotros íbamos a botar la basura porque la cantidad de niño que iban allí a comer, porque sabían que los cubanos teníamos comida. Allí que entonces iban a comer, eso de buscar en la basura eso a mí me impactó, yo nunca en mi vida había visto eso.

CRISTINA: Has tenido o has oído o había oído de África, antes tenía tu ya estaba preparada en a eso?.

G■■■■: No, yo tuve compañeros que fueron anteriormente a eso a cumplir misión, te digo aquí la historia te daban de África, y era de contarte que los africanos vinieron de África como esclavos a trabajar en la caña de azúcar, pero de contarme alguien específicamente que en esta actualidad, en el siglo 20 porque ya estamos en el 21, que habían personas comiendo de la basura de verdad que no. Nunca tuve esa.., eso lo vi allí

CRISTINA: Pero volvemos a la colonia, este tu tienes un lazo personal con África o tu sabía algo de tus raíces africanas?

G■■■■: No, se que la tengo porque bueno, debo tenerla por el color que tengo, porque aquí como se dice en Cuba el que no tiene de congo tiene de carabalí, aquí todo el mundo no es blanco, blanco ni negro, negro, todos estamos bastante mezclados y como no deben tener mis abuelos, bisabuelos, pero saber exactamente de donde vinieron, no sé, de África son, pero no puedo decirte si de Angola, del Congo, no sé, si de Zaire no sé.

CRISTINA: Y por ejemplo tu abuela o tu abuelo nunca te contaron?

G■■■■: No, porque yo no tuve la suerte de conocer a mis abuelos maternos, que es la parte negra de mi raza, porque por parte de padre mi familia es blanca, a esos abuelos si lo conocí y se que mis familiares por parte de padre venían de España. Pero de la parte..no sé, jamás conocí a mis abuelos, mi mamá perdió a sus padres muy chiquita tenía 9 años, así que ella nunca pudo tener esa información, porque ahora mismo yo estaba en una oficina que se dedica a la investigación, tengo una compañera de trabajo que es historiadora, que me dice tu descendencia es francesa porque tu apellido es Aties, mi segundo apellido por parte negra y Aties ese apellido era de descendencia francesa y