

sensible cuando siente sonar el himno de nosotros, la bandera, han pasado una pila de años, 15 años ya y yo sigo igual.

CRISTINA: No entendí muy bien, fue tu tía?

M■■■■: Si la que falleció fue mi tía tenía 90 y pico de años, eso es lo malo de salir a una misión dejando familiares muy viejos.

CRISTINA: Y se murió aquí en Cuba?

M■■■■: Murió aquí cuando yo vine de vacaciones, a los poquitos días de estar de vacaciones ella murió, que ya le digo gracias a dios yo estaba aquí porque si hubiera estado allá no podía venir, pero ella fue la que me crió, fue mi madre.

CRISTINA: Entonces le costó mucho la separación que tuvo con su familia en estos dos años?

M■■■■: Bastante, ya le digo que mi familia es una familia muy unida y una familia funcional completamente, que no hay esos problemas como hay en otras familias que por ejemplo, gente que se van y se olvidan que tienen padres, eso en mi casa no se ve y entonces parece que me, somos dos hermanos nada más y siempre estamos juntas (pausas) (llorando) mi mamá, mi hijo con mis dos sobrinos siempre hemos estado juntos, a la hora de irme eso fue violento (llorando) y eso me llegó, pero bueno (pausa) pensé que a esta altura iba a haber superado eso pero que va (llorando). Actualmente a ningún acto que voy puedo oír el himno, me tengo que ir.

CRISTINA: Por recordar ese pueblo?

M■■■■: Me tengo que ir, ni ver izar bandera tampoco puedo.

CRISTINA: El himno te acuerda a la muerte deee?

M■■■■: No el himno me acuerda los actos que hacíamos allá, los actos que hacíamos en Angola, eso lo que me recuerda el himno, no sé porque me pone así.

CRISTINA: Entonces que es lo que le hace llorar, pero eso en combinación con la muerte de...

M■■■■: No, no mi tía no tiene nada que ver con eso, mi tía fue de en las vacaciones cuando yo vine y cuando llegué estaba muy mal y murió, ella llegó a escribirme incluso un mes antes allá a Angola, pero cuando llegué ya era por los años que ella murió. Pero el Himno no se porque, es una cosa que no lo puedo oír, teníamos que jurar los juramentos que hicimos al llegar, no se, la lejanía cuando uno sentía el himno allá, eso me quedó, es verdad que no se me ha quitado en 15 años que hace que vine, yo no lo puedo oír, donde esté que suene el himno me tengo que ir.

CRISTINA: Pero eso es

M■■■■: Un sentimiento que me ha quedado apunto de partida de que, porque yo misma me trato de explicar eso y no puedo.

CRISTINA: Y lo siente más bien positivo o negativo. Porque le hace llorar, eso puede ser positivo.

M■■■■: No, es positivo, positivo porque me parece que era cuando lo sentía por la lejanía de la patria, parece que es eso. Y cuando lo siento me recuerdo cuando estaba por allá y no podía estar aquí con mis padres, parece que es eso. Porque es verdad que no puedo no lo resisto, entonces yo incluso he hecho esta pregunta a otras gentes que estaban conmigo y le pasa lo mismo.

CRISTINA: Llorando cuando se escucha el himno la gente que estuvo en África separado mucho tiempo se acuerda.

M■■■■: Eso incluso como yo veía que me pasaba tan a menudo, que yo pensé que me estaba volviendo loca, yo llame, hablé con una compañera, a G■■■■, y le dije G■■■■ yo quisiera que tu me dijera si te está pasando lo mismo y me dijo G■■■■, M■■■■ yo no lo puedo oír, ah porque no sé no te puedo explicar, ahora todos los actos