

1898, un libro maravilloso y si habíamos oído hablar no, de que los mandingas, los cantingas, los undungos, quintuncos, Cabinda, esa parte occidental fueron los que en definitiva nutrieron a nuestro país, fueron los habitantes después del exterminio o casi del exterminio de los indios y siempre se decía, bueno los negros son fuertes y no, estaba leyendo en el libro y me di cuenta de que ellos, esos esclavos no eran, no resistían porque eran fuertes, no era por el color de la piel, era por un problema de adaptación climática y alimenticia. Estos negros africanos de la parte occidental eran de la zona tropical, nuestro clima lo es igual, por tanto no había porque sufrir una metamorfosis, no tenían que readaptarse a otro clima y los problemas y la cultura culinaria, es la misma, mandioca es decir yuca, maíz, esos tipos de cereales, esos tipos de verduras, vegetales, etc, es lo mismo, que había en Cuba, por tanto no había que, ellos tener que hacer una readaptación, era por eso que duraban, no era por el color de la piel, que el negro es fuerte, no, porque si nosotros vamos a la historia nos vamos a dar cuenta de que los primeros esclavos fueron blancos, vinieron de España y no se adaptaban al trabajo aquí en el clima tropical y entonces ahora yo estoy leyendo un libro que se llama Reyita, entiende (RISA), esa negra. Ahí habla de cuando sus bisabuelas fueron a la aldea masacradas de Cabinda, de la zona de Cabinda, precisamente de la zona, yo me sentí orgulloso de Cabinda, lo conocí, entonces ella describe ahí en el libro como esta parte fueron allí y masacraron aldea, mataron a los niños y a los viejos, entonces eran tres hermanas las que por una cosa de casualidad vinieron juntas en el barco, atadas juntas donde al llegar a Cuba que es en la parte oriental, en la Maya, que fueron donde la vendieron, inclusive casi quedaron juntas entonces ella describe ahí todas esas pericias las vicisitudes que pasaron como la madre, la hija de aquella esclava nació producto de la mezcla de un amo, un español blanco, ella nació más clara por supuesto, entonces bueno nuestros ancestros hay que buscarlo allí.

CRISTINA: Bueno pero eso fue Reyita fue mucho después. Bueno yo conozco Reyita muy bien porque yo leo en Alemania el libro de Reyita con mis estudiantes y desde Reyita desarrollamos la historia de Cuba, no. No la historia política de los blancos sino desde Reyita empezamos a buscar. Pero Reyita no fue hasta después, porque el libro de Reyita no salió hasta hace 4 años.

A [REDACTED]: si en el 96

CRISTINA: Si en el 96, ya hace 8 años, pero bueno ustedes fueron antes de Reyita a África y cuáles fueron sus ideas de África.

A [REDACTED]: ¿Sobre el continente? Bueno mire siempre se dijo que era una tierra de salvajes, eran ya dijimos la palabra salvajes, eran primitivos y en la realidad no es así, inclusive en África hay ciudades más bellas que en América Latina, la misma Luanda, Luanda es más bella que la Habana y más moderna, bueno fue construida por los portugueses y siempre se ha dicho que de todo Europa, los españoles nada más que se dedicaban a masacrar y saquear los pueblos y no se preocupaban por el desarrollo de los pueblos, en la parte social, socioeconómico y entonces la idea que en África los salvajes, los mandingas y etc, le decían tarzán, la aventura de Tarzán, los norteamericanos que eran salvajes y demás, entonces siempre se inculcó principalmente ante el triunfo de la revolución y eso fue creciendo, después los libros nos los explicaban, pero bueno nosotros lo vivimos y vimos que no es así, por supuesto hay lugares, y aunque él también vivió en ciudad fue militar vivió en Mochico, vivía en un predio que estaba en la esquina de donde yo vivía un edificio y aquellos militares dicen que es verdad que hay, las aldeas en Angola se llaman lo quimbo, si existe el quimbo, como aquí en Cuba hay lugares en todos los lugares hay lugares más desarrollados que otros, pero que no eran tan salvajes como tales, que eran antropófago, no es así? decían que comían carnes humanas, etc, no es así. Ya le dije anteriormente en mi introducción de que los angolanos que es el lugar que me toca, es cierto que no tenían ese nivel cultural pero si eran personas muy decentes y muy cultas