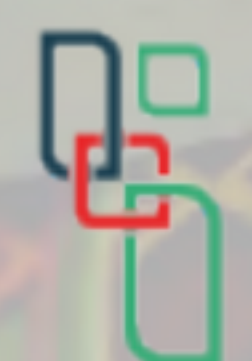


La violencia y el conflicto son estructuras que aparecen continuamente en la historia de América Latina y también se han convertido en motores propulsores del cambio social. Desde la coyuntura de la independencia latinoamericana se manifestó la violencia como producto tanto de la herencia y desigualdad colonial, como del enfrentamiento de nuevos proyectos políticos inspirados desde Europa y adaptados localmente. Esos conflictos irresueltos se arrastraron desde el siglo XIX hasta el XXI readaptándose como producto de nuevas conflictividades generadas por la Modernidad. No obstante, la región latinoamericana también ha generado sus propias formas para enfrentar y solucionar los conflictos y la violencia.

En esta colección de textos del CIHAC como la sección de Centroamérica y el Caribe del Maria Sibylla Merian Center for Advanced Latin American Studies (CALAS) nos proponemos explorar la forma en que diversos actores sociales y políticos utilizan su agencia para generar espacios de diálogo y desde allí cambiar el conflicto y sus causas en perspectiva transnacional y transdisciplinaria. Creemos que existe un potencial innovador para enfrentar los conflictos sociales, políticos y culturales en América Latina. ¿De qué maneras esas posibilidades han sido modelo para experiencias fuera de América Latina? ¿Cómo esas experiencias influyen en la “gran teoría” sobre el conflicto, la violencia y la cultura de paz? Nuestra visión sobre la conflictividad y sus soluciones se expresa de manera holística al integrar a nuestro análisis aspectos de la transformación ecológica y de las desigualdades sociales.

¿CUÁNDO PASARÁ EL TEMBLOR?

Crisis, violencia y paz en la América Latina contemporánea

 **CALAS**

UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

CIHAC

David Díaz Arias
&
Christine Hatzky
editores