

Casanova, José (1999). “Religiones públicas y privadas”, en Auyero, Javier (ed.) *Caja de herramientas. El lugar de la cultura en la sociología norteamericana*, Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.

Casanova, José (2000). *Religiones públicas en el mundo moderno*. Lima: PPC.

Catoggio, María Soledad (2016). *Los desaparecidos de la Iglesia. El clero contestatario frente a la dictadura*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Cuda, Emilce (2013). “Teología y política en el discurso del papa Francisco. ¿Dónde está el pueblo?”. *Nueva Sociedad*, 248: 11-26.

Donatello, Luis (2009). “Catolicismo liberacionista y política en la Argentina: de la política insurreccional en los setenta a la resistencia al neoliberalismo en los noventa”. *América Latina Hoy*, 6 Nov 2009. Disponible en <https://revistas.usal.es/index.php/1130-2887/article/view/2437>

Elizalde Silvia y Mateo Natacha (2018). “Las jóvenes: entre la “marea verde” y la decisión de abortar”. *Salud Colectiva* 14(3): 433-446.

Esquivel, Juan Cruz (2017). “Laicidad y políticas públicas en Argentina: derecho, religión y cultura como telón de fondo”. En Pauline Capdevielle (coord.) *Nuevos retos y perspectivas de la laicidad*, Ciudad de México: UNAM, Colección Cultura Laica, pp. 183-202.

Feld, Claudia (2009). “Aquellos ojos que contemplaron el límite. La puesta en escena televisiva de testimonios sobre la desaparición”. En Claudia Feld y Jessica Stites Mor (coords.) *El pasado que miramos. Memoria e imagen ante la historia reciente*. Buenos Aires: Paidós, 77-109.

Fernández Álvarez, María Inés (2016). “Experiencias de precariedad, creación de derechos y producción colectiva de bienestar(es) desde la economía popular”. *Revista Ensamblés*, Edición doble 4 y 5: 72-89.

Fernández, Natalia (2020). “Juventudes, militancias y voluntariados. Un estudio comparado entre la Acción Católica Argentina y Scouts de Argentina Asociación Civil, Metropolitana de Buenos Aires, 1983-2019”, Tesis Doctoral, UNSAM.

Gil, Gaston Julian (2004). “Fútbol y ritos de comensalidad: El chori como referente de identidades masculinas en la Argentina”. *Revista Antropológicas*; XXII; (22):7-29.